



## BREVE PRESENTAZIONE

links a presentazioni video



acrobatica, video proiezioni interattive e tridimensionali, manipolazione del suono, musica dal vivo, narrazione e poesia.

ResExtensa è una compagnia di danza contemporanea e Centro Nazionale di Produzione della Danza riconosciuta dal Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e dalla Regione Puglia.

Nasce grazie al sostegno di Carolyn Carlson e all'esperienza di danza e progettazione light design dei suoi fondatori presso la Biennale di Venezia. La danza proposta da ResExtensa si caratterizza per la sua natura fortemente visiva e immaginifica, includendo nella sua espressione danza terra – aria,

ResExtensa vanta inoltre una lunga esperienza di spettacoli *en plein air* e di grandi eventi, ideati e creati appositamente per spazi non convenzionali, creati *ad hoc* con particolare attenzione all'ambiente, all'architettura, alla storia.

Come ResExtensa e in collaborazione con compagnie quali BalichWS, Mice International, Mosaico Studio, Roberto Patrizi Malfatto, Cie Les Passegers Fountainhead, La Fura dels Baus, Molecole Show, Studio Festi: spettacoli in Europa Continentale e Stati Uniti, Albania, Brasile, Cina, Croazia, Germania, Grecia, Kenya, Norvegia, Regno Unito, Russia, Spagna, Stati Uniti, Slovenia, Svizzera, Tunisia, Turchia.

Alcuni momenti:

- **Building Bridges**, inaugurazione dell'omonima installazione temporanea di Lorenzo Quinn, presso la Marina Piccola, Vieste
- **The Rise of Legends, Saudi Tour 2023**, presso il sito UNESCO di Al Ula, Arabia Saudita
- **Premio Art d'Or 2023 a Elisa Barucchieri**, presso la Sala Protomoteca del Campidoglio
- **Nastri d'Argento, Documentari 2022**, per la produzione **Grido per Un Nuovo Rinascimento**, evento e documentario con patrocinio del Ministro della Cultura, visibile su RaiPlay, 2022
- **Settimana dell'Italia nel Mondo, Tirana European Youth Capital 2022** grande evento in Piazza Skandenberg, con inclusione degli allievi del primo corso di alta formazione professionale, danza terra-aria, per Università di Tirana.
- **Cortina 2021, Coppa del Mondo di Sci Alpino**, Cerimonia d'Apertura
- **Fellini100**, spettacolo inaugurale - Rimini 2020
- Idea e organizza il primo percorso di danza terra-aria integrato per danzatori e persone con handicap, **Il Quinto Elemento**, aggiudicatario **Bando Scena Unita per le Imprese**



Elisa Barucchieri, fondatrice ResExtensa, è la prima donna ad aggiudicarsi la direzione artistica di un evento quale il **Corteo Storico di San Nicola**, Bari, riconfermata per tre anni

Crea e dirige **AREA Mediterranea**, la prima residenza di danza in Puglia; è stata l'unica compagnia di danza aggiudicataria nel progetto **Teatri Abitati**, 2010-2016

Gli spettacoli possono essere sempre accompagnati da un momento di incontro con il pubblico. Nelle presentazioni per scuole e famiglie, lo spettacolo è arricchito da una presentazione, mirata in base all'età degli spettatori, e a un momento di question time e incontro con gli artisti a fine spettacolo.

Dell'ultimo lavoro dicono:

*E che dire della cerimonia d'apertura alla vigilia dell'inizio della gara, diretta tra le altre cose dall'italiana Elisa Barucchieri? Nel ciclismo cose del genere non si vedono neanche per i Grandi Giri, ma in generale la coreografia è stata degna di un evento planetario, stile Olimpiadi. "The rise of legends" si intitolava: il palco era allestito nel deserto con uno speciale design, con luci, proiezioni e ballerini fluttuanti a fare da padroni. Seta bianca e costumi di luce, video mapping sull'Elephant Rock (una roccia alta almeno 300 metri a forma di elefante), ologrammi e la cura precisa di musica e testi hanno creato un contesto il cui obiettivo era condurre lo spettatore alla visione della creazione della terra e poi delle leggende, ovvero i corridori, che hanno sfilato sul palco. Potevano benissimo essere i Giochi Olimpici, invece era il Saudi Tour. "Cose dell'altro mondo", di nuovo.*

<https://www.tuttobiciweb.it/article/2023/03/31/1680193389/saudi-tour-tour-oman-ciclismo-medio-orient>

La pagina Vimeo della compagnia è  
[www.vimeo.com/resextensa](http://www.vimeo.com/resextensa).

Per una prima introduzione a ResExtensa:  
**Promo reel ResExtensa 2022**  
<https://vimeo.com/791576285>  
<https://youtu.be/jmdu-QSSBfw>



ResExtensa links:

Facebook: <https://www.facebook.com/ResExtensa.danzateatrodanza>

Instagram: <https://www.instagram.com/resextensadancecompany/>

Youtube: <https://www.youtube.com/@ResExtensaDanza>





## IN TEATRO



### ***I Sogni di Leonardo***

Spettacolo multimediale e completo, sulle dinamiche del cervello immenso e irrequieto di Leonardo da Vinci

Ideazione e coreografie Elisa Barucchieri, coreografo associato Giordano Orchi, consulenza musicale Gianvincenzo Cresta, light design Stefano Limone, video art Leandro Summo, scene Deni Bianco, costumi Barbara Petrecca

<https://vimeo.com/813301080> - promo 14 min.

<https://vimeo.com/682719633> - promo 2 min

- ***L'Isola Magica – Shakespeare in Dream***

Danza terra-aria con testi in doppia lingua: Shakespeare, morto da oltre 400 anni, insonne e bloccato in un limbo, si chiede il perché e il valore delle sue parole. In risposta, arrivano la sua musa e i suoi personaggi magici.

Ideazione e coreografie Elisa Barucchieri, testi di Selene Favuzzi, musica di Luigi Maiello, light design Stefano Limone

<https://vimeo.com/387796811>

- ***Non Tutti Sanno Che..***

Un omaggio ai Maestri, e alle mille sfumature delle quali è necessario avere cura per andare in scena; una *conferenza – spettacolo*, racconto di varie sfaccettature e di vari Maestri, i danzatori danzano e seguono *live* le indicazioni anche del pubblico. Sta per trovare uno sviluppo "air" anche con l'utilizzo di danza aerea e proiezioni video.

Ideazione e direzione Elisa Barucchieri, musica AAVV, light design Nico di Liddo

<https://vimeo.com/625326674>

- ***Light Prospectus***

Dialogo tra luce e corpo, gioco sulla relazione tra luce e buio, tra leggerezza e profondità

Ideazione e coreografia Elisa Barucchieri, light design Stefano Limone

<https://vimeo.com/299049923>





- **Il Quinto Elemento** - il progetto

Progetto di danza terra-aria integrato per persone con handicap fisico, psicofisico, sensoriale

Ideazione e direzione Elisa Barucchieri, con l'assistenza del cast artistico e tecnico di ResExtensa

<https://vimeo.com/294785748>

<https://vimeo.com/291256876>

## OUTDOOR

Alcuni spettacoli:

### Showreel

<https://vimeo.com/377893687>

### Fellini100

<https://vimeo.com/390818306>

<https://vimeo.com/390817597>

### Cortina 2021

<https://vimeo.com/539785491>

### Giovinazzo Vola

<https://vimeo.com/291256509>

### L'Acqua Che Tocchi, Leonardo da Vinci

<https://vimeo.com/549172619>

### Corteo Storico San Nicola

<https://vimeo.com/364057366>

### Inaugurazione Teatro Fusco, Taranto

<https://vimeo.com/312674083>

### Inaugurazione Matricole Politecnico di Bari

<https://vimeo.com/566595524>

### Natutor's Swan Tuscany

<https://vimeo.com/555634835>



RESEXTENSA

Via Nicolai 189 | 70122 Bari, Italia | T. +39.3384724812-3382909106  
info@rextensa.it | rextensa.it